























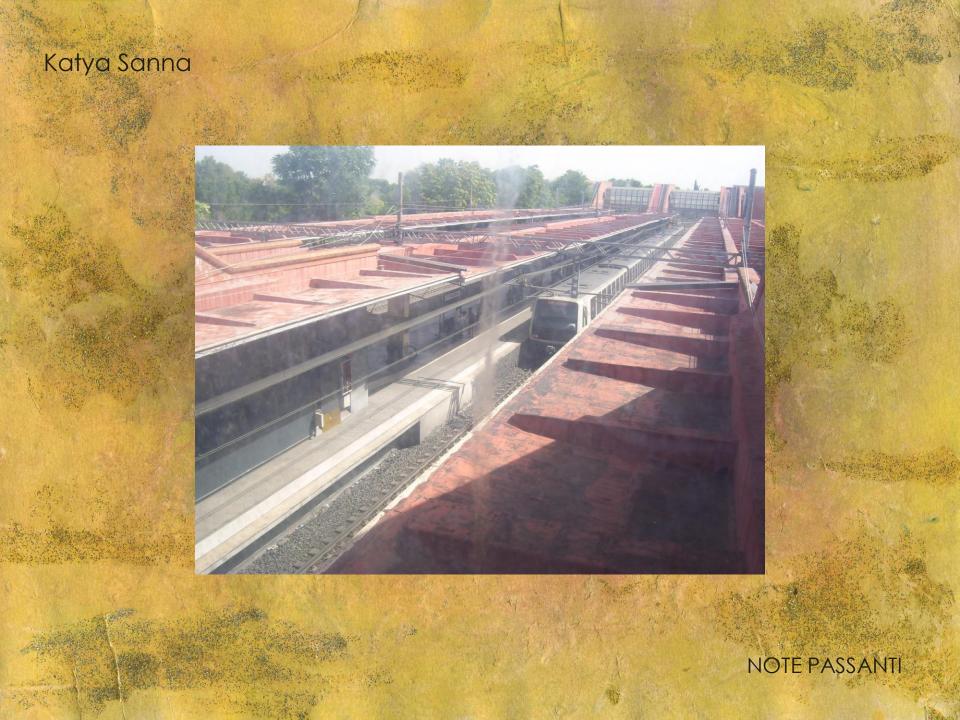






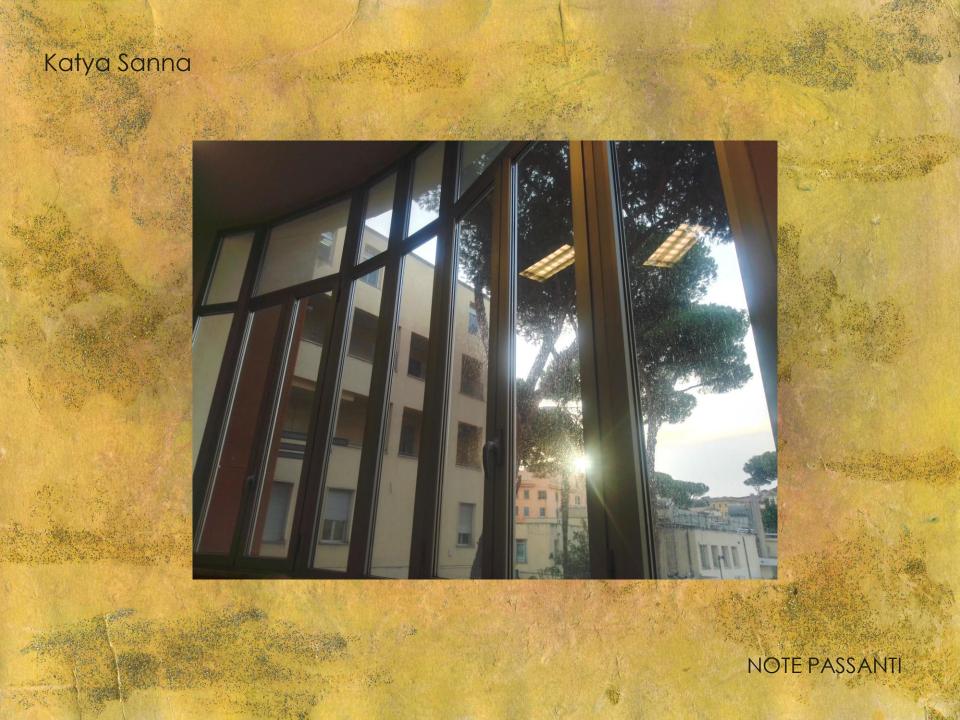


## Katya Sanna NOTE PASSANTI

















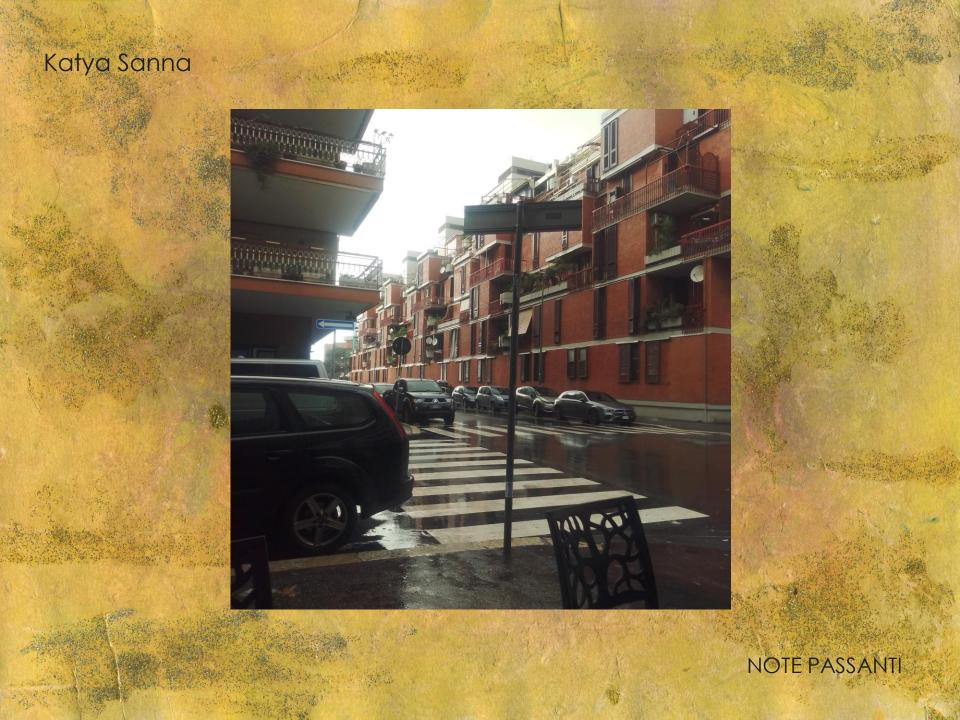














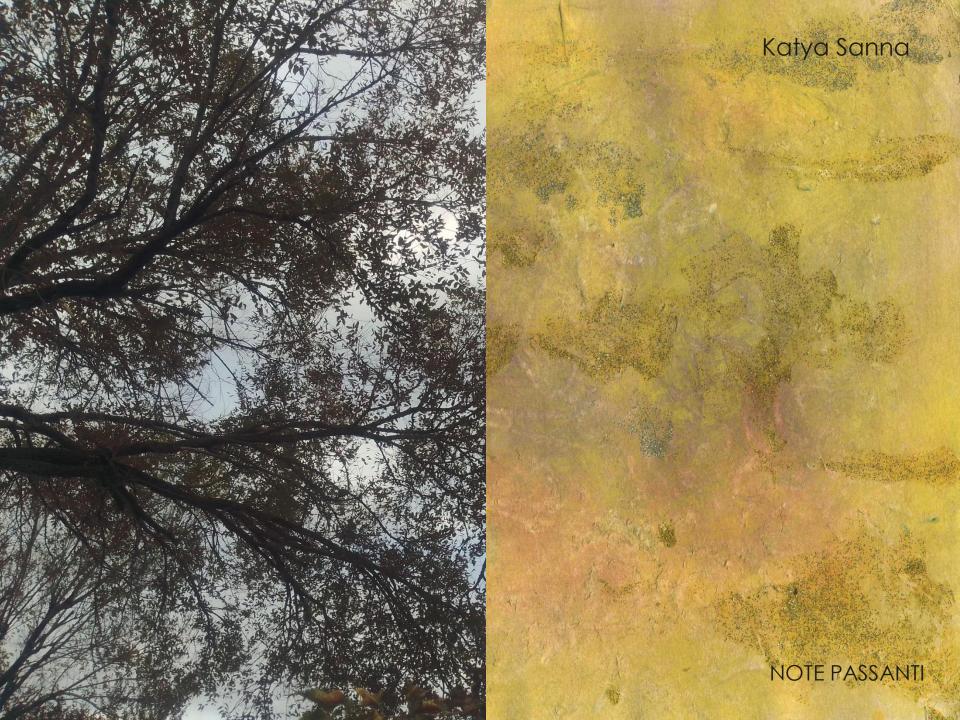












(Il pensiero degli alberi)

Educatamente ed ostinatamente si richiede la spada di Zorro!

Il cortile tra la cucina e la camera da letto

Il cortile con i gatti il riccio e la tartaruga

Sul mare del nord, il vento soffia sulla coltre di neve che nasconde il popolo dei Mammut

L'ascensore corrisponde alla porta d'ingresso

Gli occhi mi guardano attraverso il quadro appoggiato al mobile

Mangiare i ricci seduta sullo scoglio

Visitare le chiese e osservare le opere d'arte con leggerezza, come se fossimo al Luna Park

La luce che scorre sulle pareti

La Luna alla finestra

Muoversi tra codici e spunte

Il silenzio respira intorno a me

La conoscenza non è nei libri, non è nella mente, è nell'intuizione

Tagliare ponti alle spalle, attraversare i confini e vincere le profondità del mare:

un'invasione di eroi

Far scorrere alle proprie spalle il panorama che colora i finestrini

come le linee che si tracciano quando si disegna una prospettiva

Vorrei ricordare che esistono anche quelli che non credono

Un tormento inconsolabile per quella zampetta deforme

Il canto dell'acqua

Breve pausa dal lavoro per guardare l'arcobaleno

La verità appare prima del lampo della percezione

La prepotenza è il primo cenno della violenza

Sgranocchiando patatine si atteggia ad anticonformista,

ma non è quello che crede di essere

## Katya Sanna

Fiori calpestati dagli scarponi

La T-Shirt delle grandi occasioni

Il valore di una persona si misura dal lavoro che fa, dal suo conto in banca, o da chi è?

Il frastuono del treno copre i pensieri

Il mistero della "Linea di Girovettore"

L'Arte Contemporanea come archeologia del presente

Il consiglio della nonna per avere un buon futuro:

"Trovati una buona famiglia a cui andare a servizio

e te ne stai lì senza tante cose per la testa"

Tornare solo per dare buone notizie

La signora risponde sempre "va bene" a qualunque cosa, sempre "va bene": un genio!

L'anima inquieta è un'anima con la nostalgia

Il persistente incedere del presente

Chi non produce non ha valore, anzi pare proprio non esistere

E' necessario spingere un progetto immaginario verso un non luogo

Lasciare tracce fuorvianti e contraddittorie: sviare, confondere, proteggere

I passanti hanno in comune: capelli rossi, borsa rossa, giacca rossa,

scarpe rosse, collare del cane rosso...

si direbbe che il programmatore oggi non avesse voglia di lavorare Qui, ora

I sentimenti sono un lusso per chi ha lo stomaco pieno

Dietro uno pseudonimo può esserci uno sconosciuto,

dietro un nome proprio ci possono essere più persone

Modello lineare dissipativo

L'eco della città nella confusione del traffico

Cani vestiti come bambini scemi e portati sul passeggino



## Katya Sanna

Quando non c'è complicità c'è abuso Vivere per vivere è la felicità La perfezione artificiale è il modello dominante Quando piove la città brilla d'argento Un tempo gli extraterrestri erano un mistero, poi diventarono uno spot pubblicitario Se non sono io per me, chi è per me? Nuovi muri che dividono i ricchi dai poveri Siamo qui solo per farcela, non c'è tempo per la cura Non nemici, non avversari, ma interlocutori La vita è un disegno già pronto, tu puoi scegliere solo i colori Nuotare nelle profondità dell'oceano Il visionario intercetta, non inventa. Svela la Realtà Immagini di creazioni scorrono davanti agli occhi Vedono la cosa giusta da fare e non la fanno Non potrai essere quello che non sei Chiedere "come stai" invece di "che fine hai fatto" Attenzione Emozione Fantasia Coraggio Non ti spaventare

